فرزانگان

حجةالاسلام والمسلمین حسینی طالقانی

- تولد: ۱۳۰۳ قمری
- محل تولد: تهران
- وفات: ۱۳۸۱ قمری
- مزار: قم، قبرستان نو
- عمر: ۷۸ سال

◆ **اساتید:**

بزرگانی چون سید محمدتقی طالقانی (والد) و علامه سید هادی طالقانی

◆ **نسب و ولادت:**

حجةالاسلام والمسلمین سیداحمد حسینی طالقانی از روحانیون برجسته و متنفذ تهران بود. وی در سال ۱۳۰۳ قمری در تهران و در بیت علم و تقوا دیده به جهان گشود. نسب سیداحمد با ۳۰ واسطه به امام محمدباقر علیه‌السلام می‌رسد. پدرش سید محمدتقی نام داشت که در زمان قاجار از روستای «اورازان» طالقان به قصد کسب دانش و کمال به تهران رفت و پس از طی مقدمات، مدتی نیز در قم به تحصیل پرداخت؛ سپس به عتبات عالیات مهاجرت نمود و در نجف از محضر بزرگانی چون شیخ انصاری و سیدحسین کوه‌کمری استفاده کرد و پس از کسب مدارج عالیه در علم و عمل به تهران بازگشت.

◆ **تحصیل:**

سیداحمد دوران کودکی را تحت تربیت و نظارت چنین پدری عالم و پارسا سپری کرد، تا جایی که استعدادش شکوفا گشته و رغبت و شوقش به تحصیل فزونی یافت. وی مقدمات و سطح را نزد پدر فرا گرفت، سپس در برخی مراکز علمی تهران به تحصیلات خود ادامه داد. او از مرحوم علامه سیدهادی فرزند سیدفرج‌الله طالقانی که دانشمندی وارسته و گمنام بود، بیشترین بهره علمی و اخلاقی را کسب نمود. آن استاد عالی‌قدر در مدرسه مروی حجره داشت و تا آخر در کمال پارسایی و قناعت زندگی نمود. مرحوم سیداحمد تا زمانی که استادش در قید حیات بود از وی استفاده کرد و خود را موظف به پرستاری و کمک به استاد نمود.

◆ **سرپرستی خانواده:**

سیداحمد پس از طی مراحلی از دانش و کمال، زمینه هجرت به حوزه علمیه نجف را فراهم ساخت تا به تکمیل یافته‌های علمی خود بپردازد، ولی ضایعه درگذشت پدر، در مسیر زندگی علمی وی تحولاتی پدید آورد که از پی‌گیری این هدف عالی بازماند. به هنگام ارتحال پدر، برادران و خواهران کوچک‌تر وی بی‌سرپرست ماندند و سیداحمد که ۲۲ سال داشت و فرزند ارشد خانواده بود، مسئولیت سنگین سرپرستی آنان را عهده‌دار گردید؛ علاوه بر این، باید مسئولیت‌های شرعی پدر را نیز قبول می‌کرد.

◆ **در سنگر تبلیغ:**

پس از وفات پدر، اداره دو مسجد پاچنار و لباسچی به سیداحمد محول گردید و او با اقامه نماز و بیان احکام و معارف اهل‌بیت علیهم‌السلام به ارشاد و هدایت مردم پرداخت. علاوه بر این، محضر شرعی پدر نیز به وی منتقل گردید و انواع عقود، معاملات و مرافعات مردم طبق موازین شرع به دست سیداحمد حل و فصل می‌گردید. سیداحمد حدود ۲۵ سال در کمال وثاقت به حل و فصل امور مردم پرداخت، تا این که در اواخر سال ۱۳۱۰ شمسی، رضاخان اداره ثبت احوال را تأسیس کرد؛ لذا کلیه دفاتر ثبت احوال باید تحت نظارت حکومت به کار خود ادامه می‌دادند. سیداحمد که با حکومت ظالمانه رضاخان میانه‌ای نداشت و حاضر به پذیرش دستورات ظالمانه حکومت نبود، به ناچار دفتر خانه را واگذار کرده و فعالیت خود را محدود به مسجد کرد. گرچه فشار وارده از سوی حکومت خفقان رضاخان تا حدود زیادی عالمان دین را در انزوا قرار داده بود، اما سیداحمد هرگز آرام ننشست و از سنگر محراب و منبر به وظایف دینی، سیاسی و اجتماعی خود ادامه داد. او با جمعی از عالمان برجسته تهران موفق به تشکیل یک هسته مقاومت و دفاع از ارزش‌های دینی شد. در نوشتاری که از آن میثاق‌نامه باقی مانده نام بزرگانی چون: آیةالله میرزا محمدعلی شاه‌آبادی و سید محمد بحرالعلوم قزوینی به چشم می‌خورد. آنان جلسات دوره‌ای داشتند که هر هفته شب‌های جمعه، دور هم جمع می‌شدند و در خصوص صیانت از ارزش‌های دینی به بحث و تبادل نظر می‌پرداختند.

◆ **ویژگی‌های اخلاقی:**

حاج سیداحمد طالقانی از خصوصیات اخلاقی والایی برخوردار بود. انسانی متعبد، ذاکر و خداترس بود و به نوافل و ادعیه اهتمام ویژه داشت. افرادی که ایشان را از نزدیک دیده‌اند او را به خصال نیکو ستوده‌اند. آیةالله سیدمحمود طالقانی رحمةالله‌علیه در یادداشتی مرحوم سیداحمد را پسرعموی خویش معرفی کرده و می‌افزاید: «وی از پیش‌نمازان خوش‌بیان و متعبد بود و با دعا انسی ویژه داشت.» از ویژگی‌های بارز ایشان شجاعت بود؛ از عمال حکومتی هیچ خوف و هراسی به دل نداشت. بارها اتفاق افتاد که در برابر رفتار ظالمانه عوامل رضاخان ایستادگی کرده و آنان را از رفتار ناپسندشان پشیمان می‌نمود؛ حتی با عصایی که داشت برخی کارگزاران حکومتی را تنبیه می‌کرد. از جمله این‌که در ایام اشغال ایران توسط قوای متفقین، او می‌خواست همراه خانواده با قطار، جایی برود. در هنگام سوارشدن، یک سرهنگ شهربانی مانع شد و نوبت ایشان را به چند نظامی انگلیسی داد. سیداحمد از این ماجرا به شدت برافروخته شد و به این عمل اعتراض کرد، ولی آن سرهنگ اعتنایی نکرده و هم‌چنان مشغول خوش‌خدمتی به آن بیگانگان اشغال‌گر بود. وقتی سیداحمد مشاهده کرد که این سرهنگ گویا با زبان، متوجه خطایش نمی‌شود، عصایش را بلند کرد و محکم بر سر آن سرهنگ بیگانه‌پرست کوبید، به گونه‌ای که نظامی مزبور بر اثر آن ضربه به زمین خورد. با مشاهده این صحنه، نظامیان انگلیسی با هراس و دلهره کنار رفته و با حالت احترام ایستادند تا این که مرحوم سیداحمد و خانواده‌اش سوار شدند.

◆ **ارتباط با امام خمینی** رحمةالله‌علیه:

بین سیداحمد طالقانی و امام خمینی قدس‌سره نوعی علقه و ارتباط بود که حضرت امام بعد از پیروزی انقلاب در دیداری که ۲۶ دی‌ماه ۱۳۵۹ با فرزند ایشان به‌نام شمس آل‌احمد داشت، به این ارتباط اشاره کرده و گفتند: «من با خانواده شما سابقه دارم با مرحوم پدر شما آقا سیداحمد با مرحوم آقا سیدمحمد تقی -خدا رحمتش کند که در خدمت اسلام فوت شد- سوابقی دارم منتها آقای جلال آل‌احمد را جز یک ربع ساعت بیشتر ندیده‌ام در اوایل نهضت یک روز دیدم آقایی در اتاق نشسته‌اند و کتاب ایشان ـ غربزدگی- جلو من بود ایشان به من گفتند چطور این چرت‌وپرت‌ها پیش شما آمده است- فهمیدم که ایشان جلال آل‌احمد است مع‌الاسف... دیگر او را ندیدیم خداوند او را رحمت کند.»

◆ **یادی از مهاجر مظلوم:**

مرحوم حاج سیداحمد فرزندان خلف و شایسته‌ای به یادگار گذاشت که از جمله آنان، جلال آل‌احمد بود که قلم زیبایش پرده از چهره مشتی غرب‌زده و بیگانه‌پرست برداشت.

فرزند دیگرش شهید مظلوم سیدمحمدتقی بود که سال‌ها در حوزه علمیه نجف به تحصیل پرداخت و پس از تکمیل تحصیل به نمایندگی از سوی مراجع وقت، هم‌چون آیات عظام سیدابوالحسن اصفهانی و بروجردی، جهت ارشاد و هدایت شیعیان حجاز به مدینه اعزام شد. او در مدت اقامتش در مدینه خدمات ارزنده‌ای به مکتب اهل‌بیت علیهم‌السلام و پشتیبانی شیعیان مظلوم آن دیار نمود، اما سرانجام آتش خشم و کینه وهابیان بی‌خرد شعله‌ور شد و آن سید عالم و مهاجر مظلوم را مسموم و شهید کردند.

...ادامه در صفحه۱۱

... ادامه از صفحه۲

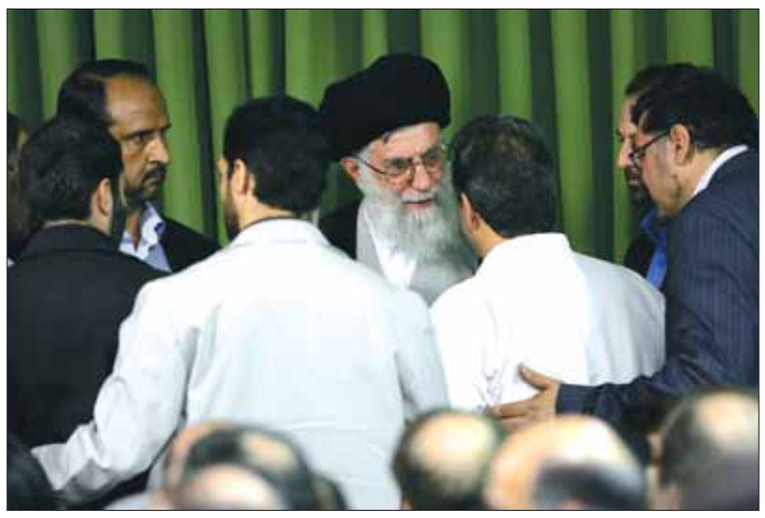
حضرت آیةالله خامنه‌ای، با اشاره به تاریخ کهن این سرزمین، ملت ایران را از لحاظ تاریخی ملتی حقیقتاً عفیف و نجیب خواندند و با یادآوری تلاش بی‌وقفه شبکه‌های بیگانه برای شکستن حریم عفاف و حجاب و ویران کردن بنیان خانواده در ایران، افزودند: آن‌هایی که با این ملت ادعای دوستی می‌کنند، با تولید فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی ضد ایرانی، دشمنی خود را با تاریخ و فرهنگ این ملت پرافتخار آشکار کرده‌اند و در چنین شرایطی، هر کار نمایشی سیاسی، باید با هوشیاری کامل صورت گیرد تا در جهت اهداف دشمن نباشد. رهبر انقلاب اسلامی در تشریح انتظار رهبری نظام از جامعه هنرمندان به‌ویژه دست اندرکاران عرصه‌های فیلم و سریال، تأکید کردند: اگر شما در آثار خود با هوشیاری و دشمن‌شناسی، ایستادگی تاریخی ملت ایران را به زیبایی ترسیم کنید، خود، قهرمان یک داستان حقیقی می‌شوید و اثر نمایشی شما نیز مطمئناً جذاب‌تر و گیراتر خواهد بود و این مسئله‌ای است که از جامعه هنرمندان و به‌ویژه هنرمندان فعال در صداوسیما توقع می‌رود. ایشان با قدردانی از تلاش‌های فاخر و ارزشمند هنرمندان توانا، و دست‌اندرکاران سریال‌ها و فیلم‌های تلویزیونی افزودند: در پشت هر لحظه این‌گونه آثار فاخر، دریایی از کار و تلاش و ابتکار و خلاقیت وجود دارد و باید واقعاً قدردان این‌گونه کارها بود. حضرت آیةالله خامنه‌ای هم‌چنین از آقای ضرغامی رئیس سازمان صداوسیما، مدیران بخش‌های مختلف رسانه ملی به‌ویژه بخش هنرهای نمایشی، صمیمانه تشکر کردند و افزودند: با وجود این تلاش‌های ارزشمند، میان وضع کنونی و آن‌چه باید انجام شود، فاصله زیادی است که می‌توان با استفاده از ظرفیت‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری و تلاش بیشتر برای اعتلای برنامه‌ها به‌خصوص برنامه‌های نمایشی، این فاصله را کاهش داد و پر کرد.

در ابتدای این دیدار، سیدعزت‌الله ضرغامی رئیس سازمان صداوسیما، در سخنانی با اشاره به جایگاه رسانه ملی به عنوان یک دانشگاه عمومی که وظیفه هدایت و مدیریت افکار عمومی را برعهده دارد، گفت: صداوسیما نقش و جایگاه ویژه‌ای در عرصه مواجهه با جنگ نرم دشمن دارد و بر همین اساس، رسانه ملی مهندسی و مدیریت پیام در برنامه‌های مختلف از جمله برنامه‌های نمایشی را از طریق تعیین راهبردها، اهداف و اولویت‌ها در افق رسانه، به‌طور جدی در دستور کار قرار داده است.

هم‌چنین در این دیدار، تعدادی از کارگردانان، نویسندگان و بازیگران سینما و تلویزیون، به بیان دیدگاه‌های خود در خصوص مسایل مختلف هنری پرداختند.

مسعود جعفری جوزانی، کارگردان فیلم و سریال‌های تلویزیونی، از جمله سریال در چشم باد، در سخنان خود، خواستار اعتماد مسئولان هنری به سینماگران امتحان‌داده، ایجاد فضای لازم برای ورود کارگردانان به عرصه‌های نو و مسایل روز جامعه، مشورت با سینماگران و هنرمندان، و پرهیز از تنگ‌نظری و اعمال سلیقه شخصی در عرصه هنر و سینما شد.

سیروس مقدم، کارگردان سریال‌ها و فیلم‌های مختلف تلویزیونی و سینمایی نیز با اشاره به تأسیس روزافزون شبکه‌های ماهواره‌ای بیگانه برای اثرگذاری بر افکار



عمومی، گفت: صداوسیما برای پیروزی در مقابله با هجوم سنگین فرهنگی بیگانگان، باید به امکانات مادی حقیقی و حقوقی کامل مجهز باشد. این کارگردان سینمایی- تلویزیونی با انتقاد از برخی محدودیت‌ها در پرداختن به «نقاط ضعف صنف‌ها، سازمان‌ها و گروه‌های مختلف اجتماعی» خواستار افزایش آستانه تحمل مسئولان و قشرهای مختلف اجتماعی شد.

محمدرضا ورزی کارگردان سریال‌های تلویزیونی از جمله عمارت فرنگی و سال‌های مشروطه هم به ضرورت ارتباط مراکز پژوهشی با برنامه سازان صداوسیما در سریال‌های تاریخی اشاره کرد و گفت: نیاز است مورخین طراز اول کشور، به درخواست همکاری برنامه‌سازان تاریخی پاسخ مثبت دهند و به جای نقد پس از ساخت سریال، نظراتشان را هنگام فیلمنامه‌نویسی بیان کنند. این کارگردان سریال‌های تاریخی صداوسیما، با اشاره به نیاز به فضاهای خاص برای فیلمبرداری این سریال‌ها، افزود: ساخت شهرک تلویزیونی جدید و وسیع کاملاً ضروری است.

محمدحسین لطیفی از کارگردانان سینما و مجموعه‌های تلویزیونی از جمله نردبان آسمان، وفا و روز سوم نیز با اشاره به تأثیر فیلم‌ها و کارهای مذهبی و دینی بر مخاطبان، گفت: ورود به این عرصه نیاز به شجاعت دارد و نباید به بهانه برخی ضعف‌ها از ورود به ساخت فیلم‌های مذهبی و دینی غافل شویم. مشکلات فنی ساخت فیلم‌هایی با مضمون

آیین اسلام، پیام‌آور عدالت، صلح و امنیت برای انسان‌هاست

دفاع مقدس، ضرورت حمایت قانونی از حقوق مؤلفین و مصنفین حوزه فیلم و سریال، از دیگر محورهای سخنان این کارگردان سینما و سیما بود.

مهدی سجاده‌چی نویسنده سینما و تلویزیون، نیز که نویسندگی سریال‌های خاک سرخ و شهریار را برعهده داشته است، با اشاره به جایگاه نویسندگان فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی خواستار توجه بیش از پیش به این ضعف و برطرف کردن اشکالات قانون فعلی مالکیت معنوی شد. وی هم‌چنین شرایط کنونی سینما را نامناسب خواند و خواستار نگاه واقع بینانه و کارشناسی به مشکلات عرصه سینما شد.

ابلاغ سیاست‌های کلی اصلاح الگوی مصرف

رهبر معظم انقلاب اسلامی سیاست‌های کلی اصلاح الگوی مصرف را پس از مشورت با مجمع تشخیص مصلحت نظام تعیین کردند.

متن سیاست‌های کلی اصلاح الگوی مصرف که به رؤسای قوای سه‌گانه و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام ابلاغ شده، بدین شرح است:

بسم الله الرحمن الرحیم

سیاست‌های کلی اصلاح الگوی مصرف

۱- اصلاح فرهنگ مصرف فردی، اجتماعی و سازمانی، ترویج فرهنگ صرفه‌جویی و قناعت و مقابله با اسراف، تبذیر، تجمل‌گرایی و مصرف کالای خارجی با استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی، آموزشی و هنری و رسانه‌ها به‌ویژه رسانه ملی.

۲- آموزش همگانی الگوی مصرف مطلوب.

۳- توسعه و ترویج فرهنگ بهره‌وری با ارائه و تشویق الگوهای موفق در این زمینه و با تأکید بر شاخص‌های کارآمدی، مسئولیت‌پذیری، انضباط و رضایت‌مندی.

۴- آموزش اصول و روش‌های بهینه‌سازی مصرف در کلیه پایه‌های آموزش عمومی و آموزش‌های تخصصی دانشگاهی.

۵- پیشگامی دولت، شرکت‌های دولتی و نهادهای عمومی در رعایت الگوی مصرف.

۶- مقابله با ترویج فرهنگ مصرف‌گرایی و ابراز حساسیت عملی نسبت به محصولات و مظاهر فرهنگی مروج اسراف و تجمل‌گرایی.

۷- صرفه‌جویی در مصرف انرژی با اعمال مجموعه‌ای متعادل از اقدامات قیمتی و غیرقیمتی به منظور کاهش مستمر «شاخص شدت انرژی» کشور به حداقل دو سوم میزان کنونی تا پایان برنامه پنجم توسعه و به حداقل یک دوم میزان کنونی تا پایان برنامه ششم توسعه

با تأکید بر سیاست‌های زیر:

- اولویت دادن به افزایش بهره‌وری در تولید، انتقال و مصرف انرژی در ایجاد ظرفیت‌های جدید تولید انرژی.
- انجام مطالعات جامع و یکپارچه سامانه انرژی کشور به منظور بهینه‌سازی عرضه و مصرف انرژی.
- تدوین برنامه ملی بهره‌وری انرژی و اعمال سیاست‌های تشویقی نظیر حمایت مالی و فراهم کردن تسهیلات بانکی برای اجرای طرح‌های بهینه‌سازی مصرف و عرضه انرژی و شکل‌گیری نهادهای مردمی و خصوصی برای ارتقای کارآیی انرژی.
- پایش شاخص‌های کلان انرژی با ساز و کار مناسب.
- بازنگری و تصویب قوانین و مقررات مربوط به عرضه و مصرف انرژی، تدوین و اعمال استانداردهای اجباری ملی برای تولید و واردات کلیه وسایل و تجهیزات انرژی بر و تقویت نظام نظارت بر حسن اجرای آن‌ها و الزام تولیدکنندگان به اصلاح فرآیندهای تولیدی انرژی‌بر.
- اصلاح و تقویت ساختار حمل و نقل عمومی با تأکید بر راه آهن درون شهری و برون شهری به منظور فراهم کردن امکان استفاده سهل و ارزان از وسایل حمل و نقل عمومی.
- افزایش بازدهی نیروگاه‌ها، متنوع‌سازی منابع تولید برق و افزایش سهم انرژی‌های تجدیدپذیر و نوین.
- گسترش تولید برق از نیروگاه‌های تولید پراکنده، کوچک مقیاس و پر بازده برق و تولید هم‌زمان برق و حرارت.
- بهبود روش‌های انتقال حامل‌های انرژی از جمله حداکثرسازی انتقال فرآورده‌های نفتی از طریق خط لوله و راه‌آهن.

۸- ارتقای بهره‌وری و نهادینه شدن مصرف بهینه آب در تمام بخش‌ها به‌ویژه بخش کشاورزی در چارچوب سیاست‌های زیر:

- طراحی، تدوین و اجرای سند ملی الگوی مصرف آب در بخش‌های مختلف و به هنگام‌سازی آن.
- اعمال سیاست‌های تشویقی و حمایتی از طرح‌های بهینه‌سازی استحصال، نگهداری و مصرف آب.
- تدوین و اعمال استانداردها و ضوابط لازم برای کاهش ضایعات آب، پایش کیفیت منابع آب و جلوگیری از آلودگی آب‌ها.
- اصلاح‌الگوی کشت و اعمال شیوه‌های آبیاری کارآمدتر، ایجاد سامانه‌های بهینه تأمین و توزیع آب شرب و بهینه‌سازی تخصیص و مصرف آب در بخش تولید براساس ارزش راهبردی و اقتصادی بیشتر.
- برنامه‌ریزی برای استفاده مجدد و باز چرخانی آب.
- تدوین و اجرای برنامه‌های عملیاتی مناسب برای ایجاد تعادل بین منابع و مصارف آب به‌ویژه در سفره‌های زیرزمینی دارای تراز منفی و اعمال مدیریت خشکسالی و سیل، سازگار با شرایط اقلیمی.

۹- اصلاح الگوی مصرف نان کشور از طریق ارتقای و بهبود شرایط و کیفیت فرآیندهای «تولید و تبدیل گندم به نان» و «مصرف نان» در چارچوب سیاست‌های زیر:

- تمرکز در سیاست‌گذاری، هدایت و نظارت و تعیین دستگاه متولی تنظیم بازار نان.
- اعمال سیاست‌های حمایتی و تشویقی برای ارتقای سطح بهداشتی مراکز تولید نان و استفاده از نیروی انسانی ماهر و آموزش‌دیده در فرآیند تولید نان.
- حفظ ذخیره استراتژیک گندم.
- تنظیم مبادلات تجاری بازار گندم و آرد با هدف تنظیم بازار داخلی.
- اصلاح ساختار تولید و بهبود فرآیند و توسعه تولید انواع نان‌های با کیفیت، بهداشتی و متناسب با ذائقه و فرهنگ مردم از طریق تدوین و اعمال استانداردها و روش‌های تجربه‌شده و اصول صحیح تولید گندم، آرد و خمیر و پخت نان.

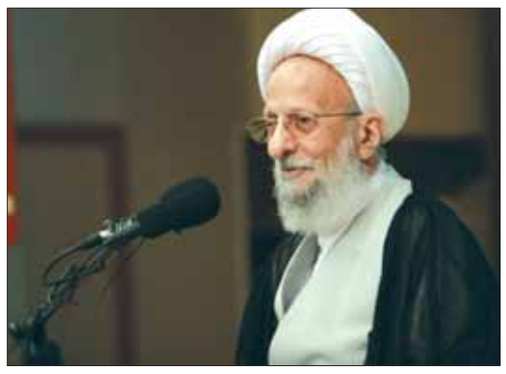
۱۰- ارتقای بهره‌وری در چارچوب سیاست‌های زیر:

- تحول رویکرد تحقق درآمد ملی به سمت اتکای هرچه بیشتر به منافع حاصل از کسب و کار جامعه.
- افزایش بهره‌وری با تأکید بر استقرار نظام تسهیم منافع حاصل از بهره‌وری از طریق:
- حداکثرسازی ارزش افزوده و منافع ناشی از سرمایه‌های انسانی، اجتماعی و مادی با تأکید بر اقتصاد دانش پایه.
- استقرار ساز و کارهای انگیزشی در نظام پرداخت‌ها در بخش عمومی و بنگاهی.
- استقرار بودجه‌ریزی عملیاتی و بهبود فرآیند تخصیص منابع کشور براساس منافع اقتصادی و اجتماعی.
- اصلاح ساختارهای ارزیابی و ارزشیابی، اتخاذ رویکرد نتیجه‌گرا و اجرای حسابرسی عملکرد در دستگاه‌های دولتی.
- اصلاح قوانین و مقررات، روش‌ها، ابزارها و فرآیندهای اجرایی.
- اولویت توانمندسازی نیروی کار در کلیه برنامه‌های حمایتی.

آیةالله مصباح یزدی

حفظ شعائر اسلامی از مهم‌ترین وظایف دولت است

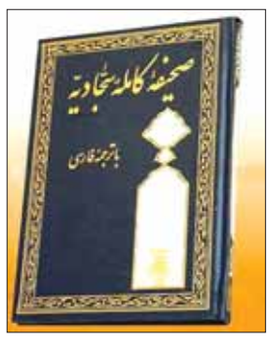
آیةالله مصباح یزدی با تأکید بر این‌که وظیفه دولت فقط توجه به کار فرهنگی نیست، گفت: حفظ شعائر اسلامی از جمله مهم‌ترین و بزرگ‌ترین وظایف دولت به شمار می‌رود. به گزارش مرکز خبر حوزه، رئیس مؤسسه آموزشی- پژوهشی امام خمینی قدس‌سره شنبه ۱۲تیر طی سخنانی در جمع دانشجویان شرکت‌کننده در طرح ولایت و تعدادی دیگر از دانشجویان بسیجی برخی از دانشگاه‌های کشور، با اشاره به این مطلب تصریح کرد: فلسفه وجودی دولت اجرای مقررات و برخورد با متخلفان است، چرا که دولت دارای قوه قهریه است و به ویژه در مسئله حجاب باید توجه داشت که وظیفه دولت فقط کار فرهنگی نیست. ایشان خاطرنشان کرد: دین اسلام در کنار کار فرهنگی و موعظه و مسایل تربیتی، قوانین کیفری نیز دارد و این‌که فکر کنیم در کشور یا مسئله امنیتی داریم و یا مسئله فرهنگی، این درست نیست. آیةالله مصباح یزدی هم‌چنین با اشاره به سیره امیرالمؤمنین علیه‌السلام و جدیت ایشان در اجرای احکام اسلامی، گفت: اساسا پلیس پشتوانه اجرای قانون در کشور اسلامی است و اگر کسی تخلفی کند باید با او برخورد جدی داشته باشد؛ البته این برخورد نه ربطی به مسایل امنیتی دارد و نه مقوله فرهنگی است. ایشان یادآور شد: کسی که رسما جلوی قانون می‌ایستد، نیروی انتظامی به عنوان ضامن اجرای قانون موظف است با او برخورد کند و این‌که برخی می‌گویند وظیفه نیروی انتظامی



مربوط به مسایل امنیتی می‌شود، این به دلیل آن است که ما متأسفانه نفهمیده‌ایم که جایگاه دین کجاست. این‌طور نیست که فکر کنیم ارزش‌های دینی فقط از طریق فرهنگ در جامعه نهادینه می‌شود؛ پس تعزیرات حکومتی برای چیست؟! آیةالله مصباح یزدی با تأکید بر این‌که در اجرای احکام خداوند جای بروز عاطفه نیست و باید قاطعانه رفتار کرد، ابراز داشت: اگر می‌خواستیم تعریف و تلقی دین از منظر غرب با شاخصه‌های سکولاریستی و اومانیستی را در کشور اجرا کنیم، پس دیگر چرا اصلا انقلاب کردیم؟! ایشان اضافه کرد: متأسفانه برخی از متدینین و نخبگان ما نسبت به این‌که کار دین و قلمرو آن کجاست، باور درستی ندارند، چرا که تحت تأثیر فرهنگ غربی قرار دارند. عضو خبرگان رهبری هم‌چنین در ادامه با بررسی دیدگاه‌های مختلف از دین و جایگاه دین در زندگی بشر بیان داشت: در شرایط کنونی که عده‌ای به نام دین، ریشه دین را می‌خشکانند، مهم‌ترین و اصلی‌ترین مسئله‌ای که باید حل شود بررسی این مسئله است که اساسا دین چه جایگاهی در زندگی بشر دارد. ایشان با اشاره به رسوخ تفکر مبتنی بر پلورالیسم دینی در اندیشه برخی از نخبگان خاطرنشان کرد: کسانی که گرایش‌های سکولاری و غربی دارند، گرچه در زمینه عبادات شخصی نظر مساعدی دارند، اما وقتی از ربا که اعلان جنگ با خدا می‌باشد، سخنی به میان می‌آید، می‌گویند اقتصاد دنیا با ربا می‌چرخد! و متأسفانه باید گفت: بعضا کار به جایی می‌رسد که نهادهای مقدس هم در این دام می‌افتند.

تفسیر ۱۵ جلدی صحیفه سجادیه منتشر شد

تفسیر ۱۵جلدی صحیفه سجادیه اثر استاد حسین انصاریان از سوی مؤسسه علمی، تحقیقاتی دارالعرفان منتشر شد. به گزارش مرکز خبر حوزه، مدیرعامل این مرکز، در گفت‌وگو با خبرنگاران، با اعلام این خبر اظهار داشت: واحد تحقیق و پژوهش مؤسسه علمی دارالعرفان در سال ۱۳۸۵ به همت گروهی از فضلای محقق و مجرب حوزه علمیه، ضمن تأسیس کتابخانه تخصصی صحیفه سجادیه و گردآوری کتاب‌های مختلف پیرامون آن، کار تفسیر جامع صحیفه سجادیه را آغاز کرد و شرحی کامل، جامع و تحقیقی شامل شرح بیش از ۲۵۰ موضوع علمی، اعتقادی، فرهنگی و اجتماعی را در ۱۵ جلد آماده چاپ و به محققان حوزوی و دانشگاهی ارائه کرده است.



آقای آیت پیمان ادامه داد: این اثر پیش از این در هفت مجلد با عنوان «دیار عاشقان: تفسیر جامع صحیفه سجادیه حضرت زین‌العابدین علیه‌السلام» منتشر شده بود و از آن‌جا که هم اکنون مورد توجه محققان علوم اسلامی قرار گرفته است چاپ جدید این اثر با برخورداری از امتیازات و ویژگی‌های بیش‌تر نسبت به چاپ‌های قبلی منتشر شده است. وی با اشاره به برخی امتیازات این اثر نسبت به چاپ‌های قبلی، تصریح کرد: حروفچینی و مقابله متن با دست نوشته مؤلف، بازبینی متن و اعمال بازنگری به اشراف مؤلف، موضوع‌گذاری جهت سهولت دسترسی به مطالب، ویرایش ادبی متن فارسی و عربی، بازنگری اعراب و ترجمه روایات، جایگزینی ترجمه جدید مؤلف از آیات قرآن مجید و نهج‌البلاغه و صحیفه سجادیه، استخراج منابع و تطبیق روایات با مصادر روایی شیعی و سنی و اضافه کردن بیش از ۲۵۰ موضوع، از جمله ویژگی‌های این اثر است. مدیرعامل مؤسسه علمی، تحقیقاتی دارالعرفان اضافه کرد: تلطیف در اشعار کتاب و شناساندن شاعر، شماره‌گذاری فرازهای صحیفه سجادیه، تنظیم ترجمه‌های مربوط به فرازهای دعا به صورت جداگانه، تنظیم فهرست‌های متنوع در مجلدی مستقل، تنظیم فهرست موضوعی مطالب در مجلدی مستقل، ارائه داستان‌های کتاب در مجلدی مستقل و حذف برخی از مطالب که مناسب امور اجتماعی سال‌های تألیف کتاب بوده و ربطی به موضوع کتاب نداشته است، از دیگر ویژگی‌های این اثر نسبت به چاپ‌های قبلی است.

عضوشورای عالی حوزه تأکید کرد؛

مشروطیت، سرنوشت انقلاب بدون روحانیت

آیةالله سیداحمد خاتمی با تأکید بر ضرورت حضور روحانیت در مدیریت‌های کلان نظام اسلامی در راستای حفظ انقلاب، گفت: اگر روحانیون از صحنه‌های کشور کنار بکشند، انقلاب اسلامی به سرنوشت مشروطیت دچار می‌گردد. امام جمعه موقت تهران در گفت‌وگو با مرکز خبر حوزه با اشاره به نقش روحانیت در پیروزی انقلاب اسلامی ایران اظهار داشت: اگر امام خمینی قدس‌سره به عنوان شخصیت اول روحانی وارد میدان رهبری نمی‌شد و همفکران ایشان، پیام امام را به امت نمی‌رساندند، بدون هیچ تردیدی انقلاب به پیروزی نمی‌رسید. وی با بیان این‌که بعد از پیروزی انقلاب جریاناتی به فکر مصادره کردن انقلاب بودند، افزود: البته این اتفاق قبلاً نیز رخ داده بود و علی‌رغم تلاش روحانیون بزرگ برای انقلاب مشروطه، متأسفانه به دلیل فعالیت عده‌ای که سبب مصادره نمودن مشروطه شد، افراد نابابی هم‌چون رضاخان و فرزند خبیثش روی کار آمدند. عضو هیئت رئیسه مجلس خبرگان رهبری ادامه داد: عده‌ای نیز بعد از پیروزی انقلاب ایران در همین خواب و خیال بودند و حتی در فرودگاه مهرآباد یکی از این افراد به یکی از بزرگان انقلاب گفته بود: هرچند روحانیون شاه را از کشور بیرون نمودند، اما نمی‌توانند مملکت را اداره نمایند. علی‌رغم این تفکرات، امام راحل به عنوان دیده‌بان هوشیار کشور، این خطر را لمس نموده و علاوه به ایستادگی در مقابل این تفکرات، مردم را نیز آگاه نمودند. آیةالله خاتمی با تأکید بر این‌که حضور روحانیون متعهد در جایگاه‌های کلیدی کشور در راستای حفظ کیان انقلاب، ضروری می‌باشد، ابراز داشت: اگر روحانیون از صحنه‌های حساس کنار بکشند، انقلاب اسلامی ایران به سرنوشت انقلاب مشروطه دچار می‌گردد. وی در ادامه سخنان خود، مجلس شورای اسلامی را یکی از ارکان کلیدی نظام دانست و بیان داشت: با توجه به این‌که سرنوشت کشور در مجلس شورای اسلامی رقم می‌خورد و مصادیق قوانین جزئی و موضوعه که برگرفته از قانون اساسی است، در این مجلس معین می‌شود، بنابراین باید روحانیون وارسته، متعهد و توانمندی که می‌توانند قانون‌گذاری کنند، در مجلس حضور یافته و ضمن قانون‌گذاری، مراقب قانون‌های تصویب‌شده هم باشند. عضو شورای عالی حوزه‌های علمیه، حضور روحانیون در مجلس را عامل تصویب قوانین شرع دانست و عنوان کرد: با محقق‌شدن این مهم شورای نگهبان نیز با خیالی آسوده به بررسی قوانین می‌پردازد و به عبارتی قوانین تصویب‌شده پخته‌تر خواهد شد. وی، حضور پررنگ روحانیون توانمند و خوش‌ذوق در مجلس را بسیار مؤثر دانست و تصریح کرد: با توجه به وجود نامحرمان در کشور که در پی سوء استفاده از هر فرصتی برای ضربه زدن و مصادره انقلاب هستند، حضور روحانیون متعهد و لایق در عرصه‌های کلان کشور یک ضرورت است. آیةالله خاتمی در ادامه با تأکید برلزوم استفاده مجلس از ظرفیت‌های روحانیت گفت: باید گروهی در حوزه تشکیل شود تا قبل از بررسی قوانین در مجلس، آن‌ها را با مبانی شرعی مطابقت دهد. خوشبختانه این ظرفیت، مهیاست و باید مجلس از آن بهره ببرد. ایشان در بخش پایانی سخنان خود خطاب به نمایندگان مردم در مجلس، بیان داشت: از مجلس انتظار داریم، اگر شورای نگهبان قوانینی را مطابق با شرع تشخیص نداد، به این نظر احترام گذارده و کار را به مجمع تشخیص مصلحت نظام نکشانند. به عنوان یک طلبه از مجمع تشخیص مصلحت نظام هم انتظار دارم قوانینی که به عنوان ثانویه تصویب می‌کند، از لحاظ زمانی نامحدود نباشد.